

# Conditions générales

## POUR L'INSCRIPTION AUX PRIX GÉMEAUX 2024

- J'ai lu et j'accepte les conditions générales.
- J'ai lu les règlements relatifs aux prix Gémeaux et je confirme que les renseignements fournis dans le présent formulaire d'inscription sont complets et exacts.
- Je suis soit le.la producteur.rice, soit le.la titulaire des droits d'auteur de la production soumise ou une personne autorisée à soumettre.
- Je consens à l'Académie, par les présentes, une licence d'utilisation de la production soumise (y compris les droits relatifs à la partition musicale de la production soumise) en vue de la remise des prix Gémeaux. J'autorise donc l'Académie à utiliser et à reproduire des extraits de la production soumise en vue de la production, de la diffusion, de la promotion et de l'exploitation des prix Gémeaux dans tous les marchés et sur tous les supports connus et inconnus à ce jour, incluant notamment la transmission numérique sur le Web ou autrement, et ce, sans limite de territoire et pour la durée légale de la protection du droit d'auteur. Cette licence inclut également le droit pour l'Académie de réutiliser dans des productions ultérieures les extraits des remises de prix Gémeaux où la production soumise est reproduite. Je m'engage à dégager l'Académie de toute responsabilité et à la tenir indemne de toute réclamation qui pourrait lui être imputée à la suite de son utilisation de la production soumise.
- L'Académie aura le droit de présenter intégralement la production soumise lors de visionnements privés organisés pour les jurys et les membres de l'Académie.
- J'accepte de déposer auprès de la Cinémathèque québécoise une copie de la production que j'ai inscrite aux prix Gémeaux. Le fonds ainsi constitué sera conservé à la Cinémathèque et utilisé dans le cadre de ses activités régulières.

Toute projection publique future de cette production devra être autorisée par le titulaire des droits. J'accepte également qu'une copie de la production soumise soit déposée auprès des Archives nationales.

- Toute personne qui n'est pas propriétaire des droits de la production soumise et qui inscrit une candidature dans les catégories télévisuelles ou numériques, d'émissions, de métiers ou d'interprétation doit obtenir la signature du/des propriétaire(s) des droits de la production.
- J'ai obtenu au préalable le consentement des professionnel.le.s inscrit.e.s permettant à l'Académie de communiquer par courriel et/ou par la poste des renseignements concernant les prix Gémeaux.
- En soumettant le formulaire, j'accepte que les informations saisies soient utilisées pour permettre de me contacter, pour valider l'admissibilité des productions et des candidat.e.s au concours des prix Gémeaux, pour entrer en communication avec les candidat.e.s, si nécessaire.
- En soumettant le formulaire, je m'engage à ce que chaque candidat.e inscrit.e respecte le code de conduite de l'Académie et je m'engage à respecter la conformité de celui-ci comme condition d'admissibilité à tous les prix. Je comprends également qu'à tout moment dans le processus de sélection, le conseil d'administration de l'Académie se réserve le droit de retirer une candidature ou une mise en nomination qui ne respecte pas le code de conduite de l'Académie.

1200, avenue Papineau, local 250, Montréal (Québec) H2K 4R5 – Téléphone : 514 849-7448 – Courriel :  
gemeaux@academie.ca